

Verslag “Fryslan Ferbynt” zaterdag 22 juni 2024

De hele dag zonneschijn zorgde er al gauw voor dat het in het ruim behoorlijk heet werd. De optredens vonden daarom aan dek plaats.

Dichteres Lara Kool, in de fictieve hoedanigheid van Truus de Boer, de eerste verloofde van Jan Jacob Slauerhoff (1898-1936), droeg gedichten van hem voor. In stijl gekleed reageerde zij ook postuum op de slechte behandeling van haar door Slauerhoff. Hij wilde niet met haar trouwen en vervolgens ging ze als non het klooster in. In feite hebben we hiermee een verbinding willen leggen tussen de zoutwaterdichter Slauerhoff en onze eigen zoetwater Havendichter. We zien dit als een opmaat naar een nauwere samenwerking met andere Leeuwarder stadswatergebruikers, zoals de praamvaarders.

Onze voorzitter Albert Schaafsma vertelde iets over de historie van Reederij Stânfries en over zijn grootouders die met een binnenvaartschip door Friesland voeren.

De expositie in het ruim is aangevuld met originele documenten uit de oorlog. De documenten zijn een schenking van Erik van der Werf en zijn familie. Hun grootvader was destijds kapitein van de Stânfries II en bracht in de hongerwinter voedingsmiddelen naar Amsterdam. Daarnaast schonken zij een oorkonde van de rederij in verband met het ambtjubileum en enkele SBS-glazen (na de oorlog fuseerden Van der Schuyt, Van den Boom en Stânfries tot SBS N.V.).

Over de hele dag zijn er circa 60 bezoekers geweest: veel nazaten van oud-werknemers van Rederij Stanfries en er was zelfs nog één oud-medewerker. Er was één (oud)-elektricien die wel vrijwilliger wil worden. Alle aanwezige vrijwilligers kregen een speciale Stânfries X sleutelhanger, die zijn gemaakt door Ruurd Idzenga van De Trapper uit Makkum.

Deze zomermaanden exposeren we dankzij een bijzondere bruikleen unieke modellen van Fekke Dijkstra (1927-2013). In de expositie staan twee modellen van een machinekamer. Bij één staat in het handschrift van Fekke dat die van de Stanfries IX is. Het andere model wijkt daar duidelijk vanaf, dus dat is wellicht de machinekamer van de Sneek IV. Arnoud Dijkstra, de kleinzoon van Fekke, wist één elektrisch model aan de praat te krijgen en daarvan zijn filmpjes gemaakt.

Nazaten uit de Verenigde Staten van een oud-medewerker van de rederij hebben ooit een uniform geschonken. Het is niet bekend waar dit uniform nu is. We gaan dit uitzoeken.

De grootvader van Tea Looijnga heeft op de “Rakken” gevaren (dit was ook

een schip van de Rederij Stanfries). Zij schonk een grote foto van een schilderij dat hij ooit van dat schip heeft gemaakt (wij zullen dit inlijsten en ophangen). Daarna kwam ze terug om nog een grote map met documentatiemateriaal te brengen! Hiervan hebben we inmiddels kopieën gemaakt.

Douwe Schat heeft in een paar jaar tijd geheel belangeloos de liggende Deutz motor gerestaureerd die aan dek staat. Het is de bedoeling om deze te zijner tijd te complementeren met wat lieren, zodat we daarmee de laadgieken weer kunnen bedienen. Douwe was helaas afwezig, zodat we de motor niet draaiend konden laten zien.

Rond 20 uur was iedereen vertrokken en konden we terugzien op een drukke maar geslaagde dag.

Tot slot een woord van dank aan de Provincie Fryslân, die deze dag dankzij subsidies mogelijk heeft gemaakt.

N.B.

Onze beurtvaarten staan gepland voor 5, 14 en 19 september (zie <https://museumhavenleeuwarden.nl/vaarschema-2024/>). Er kunnen maximaal 12 passagiers mee. Gratis meevaren kan altijd als de StanfriesX in verband met een beurtvaart naar de plaats van vertrek.